

正義的化身，精神導師

陳基作榮譽理事長

(第一、二屆理事長)



文／高醫附院 戴天亮主任

頭髮灰白、有點稀疏、卻仍顯得神采奕奕，說話鏗鏘有力，這是陳基作榮譽理事長(以下簡稱陳理事長)給我的印象表徵。

他是雲林古坑人，當時院長陳振武是他的叔叔，民國48年來到高醫，他的職編是60號，當時藥局只有三人，他是其中之一，他自豪的說他在藥局365天都是全年無休，為什麼呢？因為無人可替班，但他不覺得有甚麼委屈或抱怨，因為他認同高醫、熱愛高醫！

陳理事長是高醫企業工會(當時名稱為高醫附院產業工會)的創始人，提到工會，他的神情變得有點嚴肅，他說：「當時人事制度並不完善，人治色彩濃厚，高醫如果沒有正義，很多優秀人才會被打壓、甚至流失！」，他是基於正義感才產生組工會的念頭，他有感而發說：「要組工會，依據工會法發起人至少要有30人，以當時

肅殺的環境，要找到敢挺身而出的員工實在很困難！」

後來在他的努力奔走下勉強湊足人數，向勞工局申請成立，所謂「萬事起頭難」，工會成立後為了要讓工會有代表性及號召力，乃運用私人交情請王惠珠、李昭男、連熙隆等教授來擔任理監事，工會最缺的是經費，當時擔任理監事的都要捐錢，而且要四處募款，每個擔任理監事都是只有付出，懷著一顆熱誠為工會打拼的心而來的！

工會一路走來很辛苦，創立初期可以『風聲鶴唳、筆路藍縷』來形容，由於這是醫療界第一個成立的工會，頗受社會各界矚目，當時醫院氣氛詭譎、一片肅殺之氣，一般員工對工會能撐多久？能發揮多大力量？大都抱持懷疑態度，不敢貿然加入工會，以免被秋後算帳，陳理事長有點

感慨說：「當時連工會辦公室都沒有，我也知道當時的院長也受到很大壓力，不敢提供辦公室給工會！」

還是他動用私人交情，請當時勞工局向附院院長交涉，才爭取到西棟一間約十坪的簡陋辦公室，後來工會在65歲才能強制退休乙案打贏官司後，員工才對工會能為勞工爭取權益產生信心，於是加入工會的勞工趨之若鶩，工會陣容逐漸壯大，陳理事長露出欣慰的表情說：「至此工會已具規模，後來又徵得院方同意代收會員會費，也聘請一位辦事人員，從此工會會務慢慢的在穩定中成長！」。

陳理事長認為工會要與資方爭取權益，就必須有法令做為依據，因此對聘用工會辦事人員有他的看法，他堅持工會辦事人員須具法律背景，才能嫻熟會議程序及相關法令，在他理事長任內工會會務進行順利，足證他的真知灼見、高瞻遠矚。

在陳理事長任內有幾件值得一提的事，第一件是工會組織功能分組，設置總務、康樂、福利、文宣等組，各有所司、各盡其職。他語氣有點得意說：「這可是全國創舉，工會評鑑還曾得過全國第一名呢！」。

第二件是醫院退休辦法修法要將強制退休從65歲改為60歲的爭議，當時有包含他在內的16位員工受到影響，在勞資調解無效後，工會乃提起法律訴訟，終於以『確認契約關係存在』為訴訟主體，漂亮打贏官司，那15位員工得到合理補償，65歲才能強制退休的條文亦獲得保障，他感慨說：「不知有多少員工知道這段故事！」，俗語說『飲水思源』，享受工會為他們爭取的65歲退休權益，相信知情的後輩們會感念陳理事長為勞工權益打拼的功勞！

第三件事是為病歷室某位勞工權益據理力爭，免於被免職的命運，陳理事長語氣高亢的說：「勞工相對於資方是弱勢者，單兵作戰很容

易被打壓，只有工會才有這個力量與資方對等協商談判，以保障勞工權益！」陳理事長繼續說：「我這個人就是有看不慣弱勢者被欺壓的個性，『正義感』是激發我為工會、為勞工打拼不懈的動力！」，如今提到這些往事，陳理事長內心仍熱血澎湃、語氣激動，久久不能自己！

談到與工會會員如何互動，他思索的說：「工會旅遊！」，他說：「透過旅遊方式，不同的科室員工可以在一起交流互動，這是促進會員團結最好的方式！」

當時工會經費拮据，每人僅補助200元，後來增加為500元，直到今天每人可補助1000元，他呼籲工會會員們都能踴躍參加，這也是會員的權益！

陳理事長也提到勞教及法令宣導問題，他說讓會員具備相關勞工法令常識，可提升會員對勞工權益的認知，他也強調對會員關懷的重要性，他說：「在我的任內，工會會員有喪事時，如果時間許可我都會親自前往弔唁！」，另外婚喪的喜幛及輓聯，只要收到紅白帖，工會一定會送到！

除了會員的精神關懷外，工會也訂定各項補助辦法，金額比照醫院標準，雖然補助金額不多，但『物薄意重』，讓會員感受工會對大家的關心與誠意最為重要。

陳理事長個性耿直，雖然具有強烈的草根性，但他是個很尊重法令與制度的人，他認為醫院的管理是院長的權責，是應該予以尊重，但是他強調如果醫院的管理規章有牽涉到勞工權益時，希望能知會工會、與工會協商，以增進勞資和諧，提到勞資和諧時，他特別提到現任的鍾飲文院長，他說：「鍾院長曾在公立醫院歷練過，處事圓融，對法令相當熟悉，與工會互動良好！」，對鍾院長的作為至感欽佩！

一路走來，陳理事長對工會的關心始終如

一，工會是他手中創立，有一份很深的感情，關心工會就像關心他的孩子一樣，他覺得有意願來參選理監事的會員，不要抱持為了要來佔缺、搏名聲的心態，最重要的是要有服務熱忱，所謂『有功無賞、打破要賠』，畢竟工會理監事是吃力不討好的差事，要捧理監事這個飯碗，就要有這個認知，同時他也要呼籲醫院，如果醫院要撤換具有理監事身分主管時，請先知會工會，以相互尊重！

如今工會已有四千多個會員，所謂『韓信將兵、多多益善』，陳理事長語重心長說：「雖然勞基法並無強制員工加入工會的規定，但希望所有高醫員工都能來參加工會，讓每位醫院員工都是工會會員！」，陳理事長常以『彩虹之美在於多色共存，人生之美在於多人共榮』這句話勉勵後進，他認為醫院與工會本同一家，應該共存共榮、同舟共濟！

陳理事長是高醫最資深的員工之一，他回憶說他很尊敬老董事長（陳啟川先生），當時高醫員工不多，大家相處融洽，陳理事長與老董事長互動很好，他說：「我曾替老董事長穿鞋子，老董事長愛民如子，照顧員工程度不亞於台積電的張忠謀董事長！」，陳理事長還補充一句說：「我從未聽過老董事長說過高醫是他家的！」

他提及老董事長與他聊天時曾說過：「不管是金錢或財產，只要奉獻出來就是社會的、是大家的，那是我心甘情願拿出來的！」，老董事長無私奉獻的偉大胸襟，至今他感佩萬分！

陳理事長外表讓人望之生畏，不易親近，其實他古道熱腸，樂於助人，加上交遊廣闊、黑白兩道都能通，他幫助過的高醫員工不勝枚舉，陳理事長也有才藝的一面，他寫了一手好書法，提到書法，陳理事長說：「在大陸的好幾個省的碑林都有我的作品！」，他的書法獨特，還被大陸譽為『自成一格』，儼然一代宗師，每逢過年在大陸春聯揮毫，都有陳理事長的身影，『青山不墨千秋畫，綠水無弦萬古琴』、『海到無邊天作岸，山登絕頂我為峰』……都是他最喜愛、常著墨的對聯美句、一筆一畫、柔中帶勁、渾然有力、入木三分，書法功力堪稱一絕，他的春聯頗獲患者及家屬喜愛，爭相索取，足證其受肯定的書法造詣！

陳理事長以這一句話做為結尾，「高醫是財團法人，是大家的，希望員工都能受到照顧，也希望員工都能愛高醫，高醫是大家的，高醫就像母親一樣！」，這一句意味深長的話，道盡一位曾經奉獻數十年歲月的老員工的心聲，也是一位全國醫療界首創工會的領導者的心情，不論是心聲或心情都足堪大家省思！